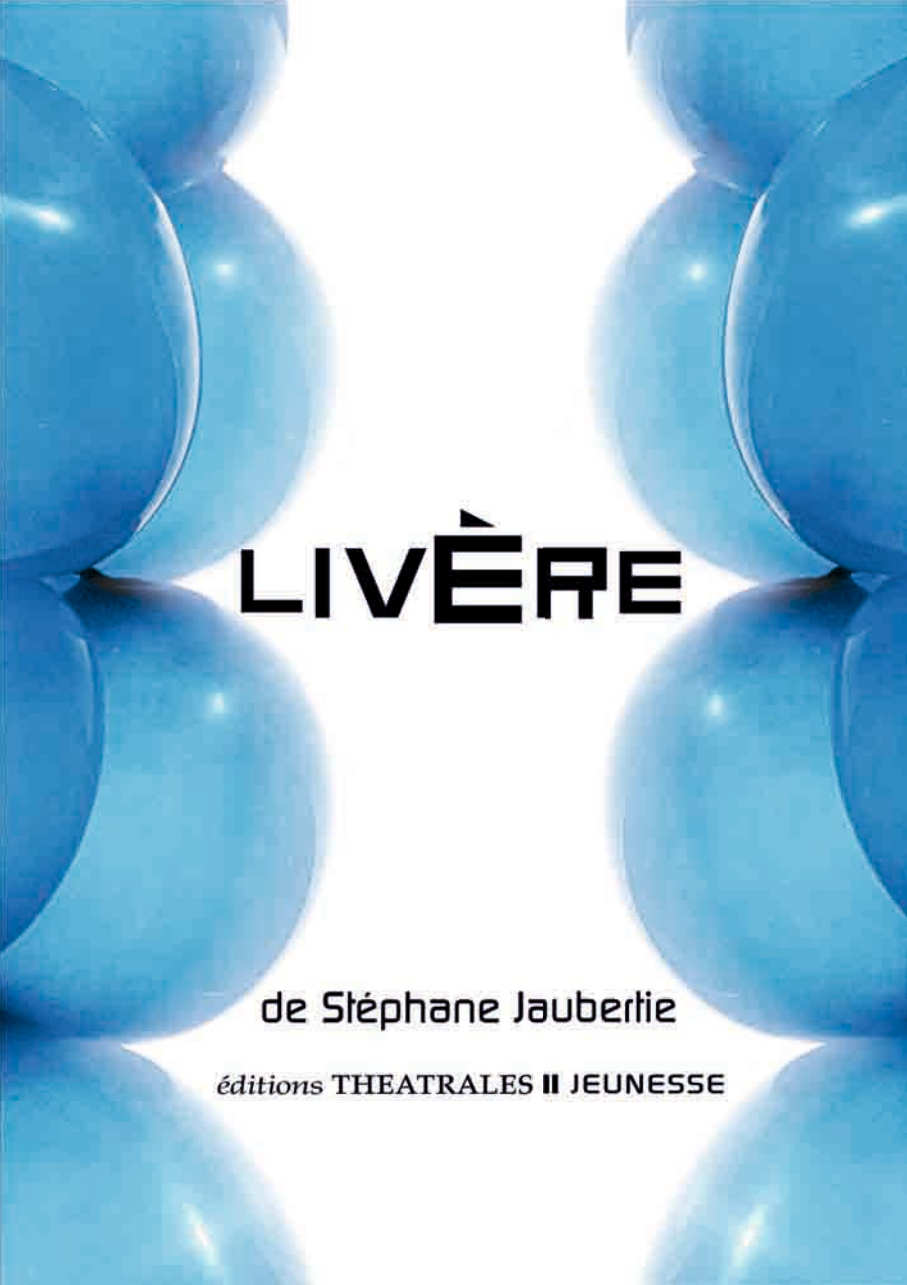

LIVÈRE

de Stéphane Jaubertie

éditions THEATRALES ‖ JEUNESSE

LIVÈRE

etJ_livere.indd 1 08/07/2014 15:43

DU MÊME AUTEUR
AUX ÉDITIONS THÉÂTRALES

DANS LA COLLECTION « THÉÂTRALES JEUNESSE »

JOJO AU BORD DU MONDE, 2007

YAËL TAUTAVEL OU L'ENFANCE DE L'ART, 2007

UNE CHENILLE DANS LE CŒUR, 2008

LÉTÉE, 2011

UN CHIEN DANS LA TÊTE, 2013

DANS LA COLLECTION « RÉPERTOIRE CONTEMPORAIN »

LA CHEVELURE DE BÉRÉNICE
SUIVI DE LES FALAISES, 2011

EVEREST SUIVI DE DE PASSAGE, 2013

etJ_livere.indd 2 08/07/2014 15:43

Stéphane Jaubertie

LIVÈRE

éditions THEATRALES II JEUNESSE

etJ_livere.indd 3 08/07/2014 15:43

THEATRALES ‖ JEUNESSE

Des langages, des histoires, des délires,
cent façons de raconter le monde.
Des textes à lire, à dire, à écouter, à jouer.

UNE COLLECTION DIRIGÉE PAR PIERRE BANOS
ET FRANÇOISE DU CHAXEL

© 2014, éditions Théâtrales,
20, rue Voltaire, 93100 Montreuil.

Image de couverture : Mathias Delfau

Loi n° 49-956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse, modifiée par la loi n° 2011-525 du 17 mai 2011.

Selon les articles L. 122-4, L. 122-5-2 et 3 du Code de la propriété intellectuelle, pour tout projet de représentation ou pour toute autre utilisation publique intégrale ou partielle de *Livère*, une demande d'autorisation devra être déposée auprès de la SACD. L'autorisation d'effectuer des reproductions par reprographie doit être obtenue auprès du CFC (Centre français d'exploitation du droit de copie).

ISBN : 978-2-84260-657-2 • ISSN : 1629-5129

Pour Rita,

En souvenir de L.

etJ_livere.indd 5 08/07/2014 15:43

PERSONNAGES :

LIVÈRE

MOI

etJ_livere.indd 6 08/07/2014 15:43

MOI.– Et moi je te dis que c'est pas ça !

LIVÈRE.– Si c'est pas ça, c'est quoi ?

MOI.– J'ai pas les chaussures.

LIVÈRE.– Prends les miennes.

MOI.– Et toi ?

LIVÈRE.– T'occupe.

MOI.– Trop grandes.

LIVÈRE.– Ou toi trop petit.

MOI.– Hé ! Sors pas comme ça !

LIVÈRE.– C'est que de la neige.

MOI.– T'es pieds nus ! Hé ! Tu vas attraper la mort !

LIVÈRE.– Tu vois que tu as peur.

MOI.– Je te dis que c'est pas ça !

etJ_livere.indd 7 08/07/2014 15:43

LIVÈRE.– Alors viens.

MOI.– Arrête !

LIVÈRE.– Tu sens le vent ?

MOI.– Non mais, tu veux impressionner qui, là, à danser pieds nus dans la neige ?

LIVÈRE.– Personne. L'air est de plus en plus pur !

MOI.– Où tu vas ?

LIVÈRE.– C'est le grand froid qui arrive.

MOI.– Où tu vas ? C'est ça ! Va te perdre, va jusqu'au bout !
Tu sais ce que tu es ?
Une folle ! T'es qu'une folle qui abîme tout ce qu'elle touche, voilà ce que tu es ! *(Le vent se lève.)*
T'as raison, je te connais pas, et je veux pas te connaître !
C'est ça ! Enfonce-toi, encore, toujours plus profond, enfonce-toi, jusqu'au bout ! Qu'est-ce que tu veux que ça me fasse ?
Tu crois que tu me connais, mais tu ne me connais pas ! Personne ne me connaît, moi ! T'entends ? Personne !
Livère ! Attends-moi !

***

etJ_livere.indd 8 08/07/2014 15:43

C'était Livère. C'était son nom. Comme l'hiver. Je ne savais pas qu'on pouvait aller jusque-là. J'étais tranquille, sur mon lit, à penser à la vie, quand d'un coup, Livère est entrée dans ma chambre.

LIVÈRE.– Je suis la fille de mon père. Salut.

MOI.– Salut.

LIVÈRE.– Je suppose que tu es le fils de ta mère. C'est ta chambre ?

MOI.– Oui.

LIVÈRE.– Et moi, je dors où ?

MOI.– Ma mère a fait de la place pour toi, dans le garage. C'est chauffé.

LIVÈRE.– J'ai pas froid.

MOI.– C'est provisoire.

LIVÈRE.– Sûr. L'a l'air bien, ce lit.

MOI.– C'est mon lit.

etJ_livere.indd 9 08/07/2014 15:43

Livère porte bien son nom : c'est une jeune fille rude qui glace son entourage par son effronterie et son désir d'indépendance.

Mais quand son père l'embarque dans sa nouvelle histoire d'amour, elle se voit imposer une belle-mère méfiante et un nouveau frère temporaire. Ce dernier est tout autant effrayé par l'adolescente qui l'entraîne dans ses jeux dangereux qu'attiré par la droiture de cette sœur lumineuse.

Stéphane Jaubertie, en observateur tendre et piquant de la famille, s'attache dans ce texte aux allures de conte fantastique et intimiste à creuser cet amour complexe qu'est la fratrie, qu'elle soit de sang ou d'occasion. Son théâtre poétique et plein d'images bouscule et fascine comme à son habitude.

Retrouvez le carnet artistique et pédagogique sur www.ljeu.fr

Avec le soutien du CNL

9 782842 606572
www.editionstheatrales.fr

éditions THEATRALES II JEUNESSE

8 € I ISBN : 978-2-84260-657-2 I 727 582 5
I adolescente. I garçon. I voix de femme. I voix d'homme