

PHILIPPE
MINYANA

ANNE-LAURE
ET LES FANTÔMES

OUVRAGE PUBLIÉ AVEC
LE CONCOURS DU CENTRE
NATIONAL DU LIVRE

éditions

THEATRALES

PERSONNAGES

ANNE-LAURE
CHRIS
DAN
ARLETTE
L'AMANT DE DAN
LE GARÇON D'HÔTEL
LA MORT
LA MÈRE
LE PÈRE MORT (PAUL)
MADAME FELDMAN
SUZY, SA SŒUR
CHRIS, ENFANT
DOCTEUR HARTMAN
LE PRÉSENTATEUR
SAM HOCKNEY
MONSIEUR GARDIEN
MADAME GARDIEN
LA DAME PIFI
LE MÉDECIN
LA JOUEUSE DE GUITARE (GUDRUN)
LE CLIENT
L'HOMME DE CHANTIER
L'INTERVIEWEUSE
LA GROSSE FEMME
MADAME PLECK (LA VIEILLE DAME)
LE GROS
L'HOMME

Ce texte a été créé sous la forme d'un livret pour comédiens, chanteurs et musiciens, le 2 mars 1998, au TGP de Saint-Denis, dans une mise en scène de Robert Cantarella (voir distribution, page 82).

Un
DISPARITION

1

CHRIS.- (*vieux*)

Je m'appelle Chris
Chris Feuille 96 ans
le seul Feuille encore vivant
tous ces drames tous morts
j'attends la mort
je la connais
Anne-Laure
et moi l'avons croisée
en 1990

2

Une chambre d'hôtel

Bien en vue, un revolver.

ANNE-LAURE.-

Je suis morte
autant que tu le saches

CHRIS.- (*au téléphone*)

Charlie chiffre d'affaires
quatre milliards de dollars
bénéfice net quatre cent
millions
progression des ventes quarante-cinq pour cent
John Scully oui
Steve Rob non

Il écoute et raccroche.

ANNE-LAURE.- (*au téléphone, elle laisse un message sur un répondeur*)

Arlette je suis en marmelade bises

Elle raccroche.

CHRIS.- *(au téléphone)*
Charlie et Michaël Spindy

Il écoute et raccroche.

ANNE-LAURE.- *(au téléphone)*
Deux jus d'orange

Elle raccroche.

CHRIS.- *(au téléphone)*
Un seul

Il raccroche. Il va à la salle de bains, claque la porte.

ANNE-LAURE.- *(au téléphone)*
Madame Feldman docteur Rousseau
madame Feldman n'est pas la
je veux un rendez-vous avec madame Feldman
jeudi seize heures

Elle raccroche. Retour Chris.

CHRIS.- *(au téléphone)*
Charlie décommande Scully
j'ai rendez-vous avec Zoren
à Roissy
à seize heures

Il raccroche. A Anne-Laure.
habille-toi

Il va à la salle de bains, claque la porte.

ANNE-LAURE.- *(au téléphone ; message sur répondeur)*
Arlette tu es là tu n'es pas là pas là

Elle raccroche. Retour Chris.

CHRIS.-
Alors mon chou

ANNE-LAURE.- *(au téléphone)*
Monsieur Hartman
Chris va à nouveau à la salle de bains.
j'avais dit onze heures
oui onze heures

mais je préfère seize heures

les cervicales oui

Elle raccroche. On frappe à la porte. Elle va ouvrir. Le Garçon apporte les jus d'orange.

Au Garçon.

Prenez-le

Mutisme du Garçon.

le revolver prenez-le

Le Garçon idem.

LE GARÇON.-

Les jus d'orange

CHRIS.-

J'ai dit un

LE GARÇON.-

Mon collègue m'a dit deux

CHRIS.-

Inouï j'ai dit un

LE GARÇON.-

J'veis le dire au collègue

ANNE-LAURE.-

Apportez un kir

CHRIS.- (*au téléphone*)

Charlie que dit le Wall Street Journal

Au Garçon.

enlevez le deuxième jus d'orange

Anne-Laure le boit.

ANNE-LAURE.-

Dégueulasse

CHRIS.- (*au Garçon*)

Pas de kir pour madame.

LE GARÇON.-

Qu'est-ce que je fais

ANNE-LAURE.-

Un kir pour madame

Sortie du Garçon.