La Petite Maison

Du même auteur

Aux éditions Théâtrales

Divertissements touristiques, 1989, 2003

L'Entre-deux, 1989, 2003 [Théâtre Ouvert, 1987]

Rose, la nuit australienne, 1989, 2003 [Théâtre Ouvert, 1987]

Le Renard du Nord. 1991 (édition bilingue français-allemand), 2002 [Théâtre Ouvert, 1989]

Blanche Aurore Céleste, 1994 (in Courtes Pièces) [Théâtre Ouvert, 1992]

Les Cendres et les Lampions, 1994 (in Courtes Pièces)

Lunes, 1994 (in Courtes Pièces)

Petits Rôles, 1994 (in Courtes Pièces), 2000 (in Petites Pièces d'auteurs 2) [Théâtre Ouvert, 1992]

Le Prunus, 1994 (in Courtes Pièces)

Ma Solange, comment t'écrire mon désastre, Alex Roux, 1996 (tome 1), 1997 (tome 2), 1998 (tome 3), 2005 (texte intégral)

Géo et Claudie, 1998 (in Petites Pièces d'auteurs)

Fiction d'hiver, 1999

Madame Ka, 1999

À tous ceux qui!, 2002

La Comédie de Saint-Étienne, 2002

8, 2003 [Pocket, in Des mots pour la vie, 2000]

Promenades, 2003

Ceux qui partent à l'aventure, 2006

Des tulipes, 2006

La Bonne Distance, 2007 (in 25 Petites Pièces d'auteurs) [revue Rehauts, 2005]

Topographies, 2008

Bon, Saint-Cloud, 2010 (in Sans carte, sans boussole, sans équipement) [in La Famille, L'Avant-Scène Théâtre/Comédie-Française, 2007]

Une belle journée, 2008

Comptes, 2010 (in Sans carte, sans boussole, sans équipement)

Par courtesy, 2010 (in Sans carte, sans boussole, sans équipement) [revue Lendemains, 2007, revue Théâtres en Bretagne, 2007]

La Promenade, 2010 (in Sans carte, sans boussole, sans équipement) [Théâtre Ouvert, 2009]

Racines, 2010 (in Sans carte, sans boussole, sans équipement)

Le Tableau, 2010 (in Sans carte, sans boussole, sans équipement)

Chez d'autres éditeurs

Par les routes, Théâtre Ouvert, 2005

Autres textes

Neuf Petites Histoires d'apparitions et de disparitions, 1998 (in Saluts, de Guillemette Bonvoisin, éditions Théâtrales)

Portrait du chorégraphe François Raffinot, Séguier-Archimbaud, 2005 (in Tracé/écart)

Le Petit Geste d'Angélique Pinglet éditions de l'Arche, 2007 (in Lexi-textes 11)

Retour à la terre, revue Espace(s), 2010

De tant en temps, éditions Mix/Frac Aquitaine, 2010

Noëlle Renaude

La Petite Maison



La collection «Répertoire contemporain» vise à découvrir les écrivains d'aujourd'hui et de demain qui façonnent le terreau littéraire du théâtre et à les accompagner. Pour proposer des textes à lire et à jouer. Direction éditoriale : Pierre Banos et Jean-Pierre Engelbach.

Dans le cadre de son action culturelle, la SACD soutient l'édition de cet ouvrage.



© 2012, éditions Théâtrales, 20, rue Voltaire, 93100 Montreuil.

ISBN: 978-2-84260-596-4 • ISSN: 1760-2947

Dessins de couverture : Julien Ziegler.

Selon les articles L. 122-4-1, L. 122-5-2 et 3 du Code de la propriété intellectuelle, pour tout projet de représentation ou pour toute autre utilisation publique de *La Petite Maison*, une demande d'autorisation devra être déposée auprès de la SACD. L'autorisation d'effectuer des reproductions par reprographie doit être obtenue auprès du CFC (Centre français d'exploitation du droit de copie).

La petite maison 1

Le bleu lui va bien à Ralph

C'est un joli bleu oui, dit Jo

Je trouve aussi, dit Gilles

Oui, dit Hugues

Moi aussi, dit Walter

Jo, Gilles, Hugues et Walter sont venus passer Noël aux bûches, chez Ralph, dans sa petite maison

Oui c'est un joli bleu je trouve aussi, dit Ralph

Jo, Gilles, Hugues et Walter sont des amis charmants

J'aime bien cette expression « passer Noël aux bûches », dit Jo

Ils rient boivent papotent pieds au feu

C'est bon un feu, dit Jo

Oui c'est bon, dit Gilles

Oui, dit Hugues

Walter lit un roman tout neuf

Je vais chercher des bûches, dit Ralph

Tu lis quoi? dit Hugues

Un roman, dit Walter

La porte, crie Jo, on gèle

NOËLLE RENAUDE

Walter soupire

Io et Gilles fument

Hugues dodeline

Ce que c'est mal écrit, dit Walter

Ralph revient avec son panier de bûches

Il gèle, annonce Ralph

Normal c'est l'hiver

Puis on s'extasie sur le silence

Le bonheur d'avoir les pieds au feu

Puis Ralph dit qu'il va faire des travaux, il ôte son cache-nez bleu l'enroule à la patère à laquelle pend un trench-coat

Les travaux donc, il va dès le printemps, il montre à ses amis avec des gestes

modifier l'agencement du rez-de-chaussée

abattre une cloison

créer un corridor pour améliorer

la circulation, casser le plafond, modifier l'espace

Hugues est perplexe

Gilles et Walter aussi

Jo est le seul à trouver ça bien

Je trouve ca bien moi, dit Jo

Ouoi?

Tous ces changements, dit Jo

Moi je ne sais pas trop, dit Gilles

Je l'aime bien ta baraque, dit Walter

Comme elle est, dit Walter

Moi aussi, dit Hugues

Faut voir, dit Gilles

J'ai les pieds crottés, dit Hugues

C'est normal c'est l'hiver

La petite maison 2

Voilà ma petite maison, dit Lili

Et un jardin mignonnet comme tout, s'extasie Rosette

Et bien située très bien située sur cette hauteur, montre Lili

Le genre de petite maison qu'on rêve d'habiter avec un mari, rit Rosette

Avec des enfants des beaux-parents avec des amis qui vous visitent à Noël avec la cheminée pour les feux de bois, enchaîne Lili

Les Noëls aux bûches, crie Rosette

Et le labrador, elle crie, la famille rassemblée autour de l'âtre où brûlent des bûches, elle crie

Une chouette maison

Bien aménagée par le propriétaire d'avant, confie Lili, oui

Il a fait plein de travaux, explique Lili, c'était avant, montre Lili

l'ancien agencement du rez-de-chaussée

avec une cloison là où il n'y en a plus

le corridor qui par contre est là et qui n'y était pas

le plafond qui y était alors qu'il n'y est plus

un tout autre espace

Rosette s'inquiète de son fils, Lili la rassure, il est dans le jardin

Il joue avec le chien, dit Lili

Ah, fait Rosette rassurée