

L'ÉCOLE

Voici notre bon de commande thématique consacré à l'école, qui vous propose une sélection de titres issus du catalogue Théadiff et destinés à la jeunesse. Ces titres ont pour thème principal ou accessoire le thème de l'école. Nous nous efforçons de vous proposer différents bons de commande, mais vous pouvez tout à fait nous en demander des spécifiques qui n'existeraient pas encore.

Pour toute information complémentaire, n'hésitez pas à contacter notre service commercial :
Tél. : 01 56 93 36 74 • Courriel : ventes@editionstheatrales.fr

Hématome(s)

Stéphane Bientz - *Espaces 34*, coll. « Théâtre jeunesse »

Trois enfants se rencontrent pendant l'été. Alors que Tom se lie d'amitié avec Ema et que l'école a repris, Dilo continue à rudoyer Tom mais aussi Ema qui l'intrigue. Tous trois forment une étrange bande, trois solitudes à la connivence brutale. Or, un jour, Ema disparaît. Quelle complicité réunira les trois enfants ? Tom et Dilo réussiront-ils à sauver Ema des « griffes du dragon » ?



à partir de 10 ans - 2018 - 96 pages - 9,50 € TTC

Tout droit la sortie *in Court* au théâtre 2

Yves Borrini - éditions Théâtrales, coll. « Théâtrales jeunesse »

De courtes pastilles théâtrales dédiées à l'école permettent de plonger dans la relation parents et enfants.



à partir de 8 ans - 2009 - 128 pages - 11 € TTC

La Revanche des coquelicots

Françoise du Chaxel - éditions Théâtrales, coll. « Théâtrales jeunesse »

Tom, un élève étranger d'une école de campagne menacée de fermeture, manque à l'appel. Cette absence sème le trouble parmi ses camarades d'école et les adultes. L'événement dépasse la sphère de l'anecdote et lève le voile sur un monde rural touché de plein fouet par la crise agricole et le chômage, parfois bousculé par ceux venus d'ailleurs...



à partir de 9 ans - 2016 - 80 pages - 8 € TTC

Cent culottes et sans papiers

Sylvain Levey - éditions Théâtrales, coll. « Théâtrales jeunesse »

L'école est ici le miroir de notre société et de sa consommation effrénée. Sylvain Levey montre ces choses qui révèlent ce qu'on est, dévide la complainte du progrès et dresse un inventaire sensible de ces objets inanimés, racontant toute une histoire de France, des sans-culottes... aux sans-papiers.



à partir de 10 ans - 2010 - 88 pages - 7 € TTC

Chips personnel!

Karin Serres - *Espaces 34*, coll. « Théâtre jeunesse »

Mira est une petite fille insouciant et gaie jusqu'au jour où une remarque la bannit de son groupe d'amies. Brutalement plongée dans une grande solitude, elle se réfugie dans sa cabane de jardin. En scènes courtes et rythmées, ce texte parle de la différence et de la violence consciente ou non que les enfants peuvent exercer et subir entre eux, mais aussi de solitude et d'amitié.



à partir de 8 ans - 2017 - 48 pages - 7,50 € TTC

Les Vilains Petits

Catherine Verlaquet - éditions Théâtrales, coll. « Théâtrales jeunesse »

Maya, Loan et Valentin sont inséparables. Mais quand un petit nouveau qui n'a pas froid aux yeux arrive dans la classe, les règles du jeu sont bousculées. Au rythme des journées qui passent, cette mini-société enfantine va connaître des instants forts, des alliances mouvantes et des moments de complicité.



à partir de 8 ans - 2014 - 96 pages - 8 € TTC