PRÉSENTER UN LIVRE DE THÉÂTRE

Mettre en valeur son fonds de théâtre.
Proposition originale.

Voici quelques idées pour présenter de manière originale un livre de théâtre et changer du traditionnel résumé.

Des propositions valables pour les bibliothécaires comme pour les élèves qui, dans le cadre d'un accueil scolaire, doivent parler de leurs lectures.

PROPOSITION 1 - JOUER !

Choisir la scène de son choix, la plus représentative de la pièce ou celle qui a été adorée, pour la jouer, seul·e ou à plusieurs.

PROPOSITION 2 - UN POINT DE VUE DIFFÉRENT

Choisir un personnage de la pièce, ou même un objet ou un lieu, et raconter l'histoire du point de vue de ce personnage, de cet objet ou de ce lieu, surprenant ainsi l'auditoire.

PROPOSITION 3 - LA RECETTE DE CUISINE

Le livre de théâtre s'y prête bien puisqu'il vous donne déjà presque tous les ingrédients (personnages, lieux) ! Il ne vous reste qu'à imaginer le reste : séparer ou mélanger, saupoudrer ou verser, etc.

PROPOSITION 4 - L'INTERVIEW

Une autre forme de mise en scène : un·e journaliste propose un entretien avec un personnage de l'histoire ou avec son auteur·rice.

PROPOSITION 5 - UNE RÉPLIQUE CULTE

Touché·e par une réplique ? Une phrase précise ? Tout comme pour les points de vue, on peut raconter à partir d'une seule réplique représentative de l'histoire.

PROPOSITION 6 - DESSINER

Pour celles et ceux qui préfèrent s'exprimer en images : proposer une couverture alternative, réaliser l'affiche de la pièce pour sa représentation, créer un poster collector, ou illustrer comment on imagine sa scène ou son personnage préféré... tout est possible !

PROPOSITION 7 - LA BOÎTE DE LECTURE

Pour les plus manuels : créer dans une boîte une scène du livre, ou bien des éléments importants ou représentatifs de l'histoire grâce à des collages, des objets, des souvenirs...